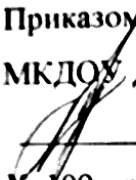


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧЕРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД 13» СЕЛО ТУГУЛУК ГРАЧЕВСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ
(МКДОУ Детский сад 13)**

Принято на заседании
Педагогического совета
МКДОУ Детский сад 13
Протокол №1 от 31.08.2020г.

УТВЕРЖДЕНО:

Приказом Заведующего
МКДОУ Детский сад 13

 М.М.Сугакова
№ 109-пр от 01.09.2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

средней группы (от 4 до 5 лет)

**составлена на основе примерной общеобразовательной программы
дошкольного образования «От рождения до школы»**

Н. Е. Веракса, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой

Срок реализации программы – 2020-2021 учебный год

Автор-составитель программы:

воспитатель первой квалификационной категории

Ворсина Наталья Александровна

2020 г.

Содержание

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка
2. Возрастные и индивидуальные особенности детей средней группы (от 4 до 5 лет).
3. Ожидаемые результаты реализации программы в соответствии с возрастными особенностями
4. Целевые ориентиры образования в среднем дошкольном возрасте

II. Содержательный раздел

1. Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья
2. Региональный компонент способствует включению воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Ставропольского края
3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников
4. План работы с родителями
5. Комплексно-тематическое планирование по освоению детьми 4-5 лет образовательных областей
 - 5.1 Образовательная область «физическое развитие»
 - 5.2 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
 - 5.3 Образовательная область «Познавательное развитие»
 - 5.4 Образовательная область «Речевое развитие»
 - 5.5 Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

III. Организационный раздел

1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка
 2. Планирование образовательной деятельности
 3. Двигательный режим в группе среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет
 4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в группе среднего дошкольного возраста
 5. Организация предметно-пространственной среды
- Список использованной методической литературы

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Рабочая программа составлена в соответствии с основной образовательной программой муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №13» с. Тугулук Грачевского муниципального района Ставропольского края с учетом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ.
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384) (далее ФГОС ДО).
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- С 01.09.2020 согласно распоряжению Губернатора Ставропольского края от 26 марта 2020 г. №119 «О комплексе ограничительных и иных мероприятий по снижению рисков распространения новой коронавирусной инфекции COVID-2019 НА ТЕРРИТОРИИ Ставропольского края» дошкольное учреждение работает в режиме свободного посещения.
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы в дошкольных учреждениях 2.4.1.3049-13 №58.
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 №16 «Об утверждении санитарно – эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)».
- Устав МКДОУ Детский сад13,
- Конституция Российской Федерации,
- Конвенция о правах ребенка, нормативные документы регионального и муниципального уровней.

Рабочая программа охватывает следующие образовательные области:

- Социально-коммуникативное развитие (направления – труд, безопасность, социализация, коммуникация);
- Познавательное развитие (направления – познание, окружающий мир, математическое развитие);
- Речевое развитие (направления – развитие речи, чтение художественной литературы, коммуникация);
- Художественно-эстетическое развитие (направления – музыка, изобразительное искусство);
- Физическое развитие (направления – здоровье, физическое развитие);

Рабочая программа учитывает опыт практической работы, трансформированного в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости. Целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Распределение тематики занятий по неделям достаточно вариативно, его можно перемещать в зависимости от педагогической ситуации. Педагогу, работающему в группе, следует доверять собственному опыту, интуиции, опираясь на возможности детей. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную табличную форму, могут варьировать.

Рабочая программа для детей 4-5 лет (средняя группа) составлена по образовательным областям:

- Физическое развитие;
- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Речевое развитие.

Сроки реализации рабочей Программы. Срок реализации рабочей Программы - 1 год (2020 - 2021 учебный год) с 1 сентября 2020 года по 31 мая 2021 года.

2. Возрастные и индивидуальные особенности детей средней группы (от 4 до 5 лет). 4–5-летними детьми социальные нормы и правила поведения все еще не осознаются, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, «как надо (не надо) себя вести». Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил со словами

«так не поступают», «так нельзя» и т. п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее, следование таким правилам часто бывает неустойчивым – дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребенок «хорошо себя ведет» только в отношении наиболее значимых для него людей.

В этом возрасте у детей появляются представления о том, как «положено» вести себя девочкам, и как – мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только поведение другого, но и своего собственного и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение 4–5-летнего ребенка не столь импульсивно и непосредственно, как в 3–4 года, хотя в некоторых ситуациях ребенку все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. Для этого возраста характерно появление групповых традиций: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днем рождения, элементы группового жаргона и т. п.). В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие их: мыло, полотенце, носовой платок, салфетка, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Появляется сосредоточенность на своем самочувствии, ребенка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4–5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

4–5-летние дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я – мальчик, я ношу брючки, у меня короткая прическа», «Я – девочка, у меня косички, я ношу платье»). Проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик – сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка – дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочки-матери», «Модель», «Балерина», они больше тяготеют к «красивым» действиям. К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, видах отдыха, о специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

В этом возрасте умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола. К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4–5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствуют реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб, и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем возрасте и в самом начале дошкольного последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре ребята называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий. В процессе игры роли могут меняться. В 4–5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от 2 до 5 детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15–20 минут, в отдельных случаях может достигать и 40–50 минут.

Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребенок еще не относится к другому ребенку как к равному партнеру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком

общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети все чаще стараются договориться с партнером, объяснить свои желания, а не настоять на своем. Развивается моторика дошкольников. Так, в 4–5 лет ребята умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе. Подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее 3–4 раз подряд в удобном для ребенка темпе). Нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жестким наконечником).

Ребенок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными. В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект.

Мышление детей 4–5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребенку предложить план части групповой комнаты, то он поймет, что на нем изображено. При этом возможна небольшая помощь взрослого, например, объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане). К 5 годам внимание становится все более устойчивым в отличие от трехлетнего малыша (если он пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы).

Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребенка появляется действие по правилу – первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет ребенок может запомнить уже 5–6 предметов (из 10–15), изображенных на предъявляемых ему картинках. В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками.

Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению. Это проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинноследственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации «чистого общения». Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения.

В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой происходят значительные изменения. В большинстве своем дети этого возраста уже четко произносят все звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («у лысого голова босиком», «смотри, какой ползук» (о червяке) и пр.). В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают и сочиняют подобные. Пятилетки умеют согласовывать слова в предложении и способны элементарно обобщать, объединяя предметы в родовые категории: одежда, мебель, посуда. Речь становится более связной и последовательной. Дети могут пересказать литературное произведение, рассказать по картинке, описать характерные особенности той или иной игрушки, передавать своими словами впечатления из личного опыта и вообще самостоятельно рассказывать. Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с «анализом» произведения, дают

объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации.

В 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о ее содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений. Цепкая память позволяет ребенку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике. С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка, становится возможным решение более сложных задачи в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении пятилетнего ребенка.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных. Начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы.

Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлеченно говорят о нем (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности), соотнося их с жизненным опытом. Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок.). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой. На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски. Начинают использовать цвет для украшения рисунка. Могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путем вдавливая.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции – располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

3. Ожидаемые результаты реализации программы в соответствии с возрастными особенностями

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и учреждения, реализующей Программу.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. Настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования являются ориентирами для:

- а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства;
- б) решения задач:
 - формирования Программы,
 - анализа профессиональной деятельности,
 - взаимодействия с семьями;
- в) изучения характеристик образования детей до 8 лет;
- г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

4. Целевые ориентиры образования в среднем дошкольном возрасте.

Дети различают и называют цвета спектра — красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; два-три оттенка цвета. Считают до 5—6, обозначают количество числом и цифрой (от 1 до 5, 6). Сравнивают предметы, выделяя признаки отличия и сходства по двум-трем качествам, подбирают предметы в группу преимущественно на основе зрительной оценки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности). Описывают предмет, называя 3—4 основные свойства. В ходе обследований осваивают основные эталонные характеристики предметов.

Осваивают назначение основных органов и частей растений, животных, человека, хорошо знакомых детям, узнают основные потребности знакомых растений и животных и собственные потребности.

Дети продолжают знакомиться с предметами ближайшего окружения и их назначением. Закрепляют культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.

У них формируются представления о профессиях на основе ознакомления с конкретными видами труда.

Дети учатся наблюдать, сравнивать, обследовать свойства и качества окружающих предметов, используя сенсорные эталоны.

Осваивают навыки безопасного поведения в быту и в природе, в общении с незнакомыми людьми.

Дети осваивают умения диалогической речи: в разговорном общении пользуются (с помощью воспитателя) разными типами предложений в зависимости от характера поставленного вопроса. Осваивают умения монологической речи: составляют описательные рассказы (5—6 предложений) о предметах, рассказы из личного опыта; самостоятельно пересказывают литературные произведения, воспроизводят текст по иллюстрациям; сочиняют повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составляют описательные загадки и загадки со сравнением, описательные загадки о предметах и объектах живой и неживой природы. Осваивают и используют в речи новые слова (названия предметов, материалов, видовые понятия и т.д.). Дети овладевают произношением наиболее трудных звуков — свистящих, шипящих; Учатся говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы; эмоционально, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

У детей формируется умение отбирать изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом (при помощи педагога). Дети учатся правильно использовать ножницы (удерживать в пальцах), разрезать бумагу, полукартон. Развивается умение использовать разные приемы лепки, аппликации и конструирования.

Осваивают элементы танцев, ритмопластики. Заучивают песни, ритмические игры и упражнения.

Развиваются основные виды движений; дети учатся прыгать, бегать, плавать, выполнять простые упражнения и играть в подвижные игры.

II. Содержательный раздел

В данной рабочей программе запланированная работа, проводимая с детьми 4-5 лет в специально организованной деятельности по следующим образовательным областям:

1. «Социально - коммуникативное развитие»
2. «Познавательное развитие»
3. «Речевое развитие»
4. «Художественно - эстетическое развитие»
5. «Физическое развитие»

Методики проведения образовательной деятельности по разным видам построены таким образом, что программные задачи могут быть реализованы на различном материале. Знания, умения и навыки, полученные детьми, рассматриваются не как цель, а как средство полноценного развития личности ребенка. Форма организации ОД как групповые, так и по подгруппам. При организации педагогического процесса осуществляется оптимальный отбор методов, средств, форм обучения. В практической деятельности применяются исследовательские и опытно-экспериментальные методы, позволяющие анализировать и прогнозировать педагогический процесс.

Работа с детьми организуется в следующих формах:

- Образовательная деятельность (далее - ОД). Специально организованная деятельность педагога с детьми.

- Совместная деятельность. Деятельность педагога с детьми, включающие совместные игры, творческие, спортивные мероприятия на территории дошкольного учреждения.

- Самостоятельная деятельность дошкольников. Педагоги создают условия для игровой, художественно-эстетической и физкультурной деятельности по интересам и желанию детей.

Домашние задания воспитанникам дошкольного учреждения не предусмотрены (п.2.12.11).

Во все виды ОД включаются пальчиковые упражнения с целью развития мелкой моторики пальцев рук, игры на развитие психических процессов, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы.

1. Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (ОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
4 -5 лет	2 по 20 мин	7- 7,5	3-4

Формы организации образовательной деятельности:

- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

в средней группе (дети 4 - 5 года жизни) -2 часа 45 мин.,

Продолжительность образовательной деятельности для детей средней группы года жизни - не более 20 минут,

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно,

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

2. Региональный компонент способствует включению воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Ставропольского края

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- элементарное представление о родном селе (название, символика).
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе; селе)
- формирование элементарных представлений о животном и растительном мире родного края.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Образовательная область	Задачи
социально-коммуникативное развитие	Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Ставропольского края, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Ставропольского края.
Художественно-	Приобщать детей среднего дошкольного возраста к музыкальному

эстетическое развитие	творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Ставропольского края.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Ставропольского края.

Методическое обеспечение

Автор	Название
Р.М. Литвинова	«Региональная культура как средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста». Региональная культура: художники, писатели, композиторы. Сборник 1 и 2. Ставрополь, 2010 г.

3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Установления взаимосвязи ДООУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДООУ и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДООУ педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

Социально-правовые: построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДООУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения.

Информационно-коммуникативными: предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДООУ.

Перспективно-целевые: наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДООУ в интересах развития ребенка;

Потребностно - стимулирующие: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДООУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

- формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ДООУ;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе Совета родительской общественности, Совета ДОУ; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Моя семья», «Как мы отдыхаем» - памятки; - создание странички на сайте ДОУ; - консультации, - распространение опыта семейного воспитания; - родительские собрания; - консультативный пункт для родителей детей, не посещающих ДОУ	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	- Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Выставки совместного творчества. - Совместные праздники, развлечения. - Встречи с интересными людьми - Семейные гостиные - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год

4. План работы с родителями

№	Название мероприятия	Цель	Сроки
1	Оформление родительского уголка на осеннюю тему.	Подготовить родительский уголок к осеннему сезону с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации.	сентябрь
2	Консультация: тема «Безопасность детей»	Помочь родителям найти правильное решение для интеллектуального развития детей.	сентябрь
3	Наглядный материал для родителей «Памятка для родителей о безопасности детей в д\с»	Привлечь родителей к информации	сентябрь
4	Беседы с родителями «Утренняя гимнастика – зарядка в жизни детей залог бодрого настроения»	Дать понять родителям о значении зарядки в жизни детей	сентябрь
1	Выставка рисунков и поделок «Осенние чудеса».	Привлечь и заинтересовать родителей созданием совместных работ с осенней тематикой.	октябрь
2	Консультация: тема «Воспитываем ребёнка»	Информировать родителей о важности данного вопроса	октябрь
3	Осенний праздник для детей	Побуждать детей и родителей к совместной подготовке мероприятия. Способствовать созданию положительных эмоций.	октябрь
4	Наглядный материал для родителей «Возрастные особенности дошкольников 4-5 лет»	Привлечь родителей к информации об возрастных особенностях детей в среднем возрасте.	октябрь
5	Беседы с родителями «Растим здорового ребёнка»	Привлечь родителей к информации	октябрь
6	Родительское собрание: тема «Характеристика и особенности воспитания детей 5-го года жизни»	Познакомить с задачами воспитательно-образовательного процесса и планами на предстоящий учебный год.	октябрь
1	Консультация: тема: «Навыки этикета»	Познакомить родителей с данной проблемой и дать рекомендации.	ноябрь

	которыми могут овладеть дошкольники»		
2	Наглядный материал для родителей «Хозяйственно-бытовой труд детей 4-5 лет»	Привлечь родителей к информации	ноябрь
3	Индивидуальные беседы с родителями «Анкета о культуре поведения ребёнка»	Дать родителям знания о воспитании у ребёнка культуры поведения.	ноябрь
1	Оформление родительского уголка на зимнюю тему: «Зимушка-зима!»	Привлечь внимание родителей к информации родительского уголка при помощи наглядного метода.	декабрь
2	Подготовка к Новому году.	Вовлечь родителей в совместную подготовку к предстоящему новому году.	декабрь
3	Украшение участка снежными постройками, гирляндами и игрушками, сделанными своими руками из бросового материала.	Вовлечь родителей в совместную работу по постройке снежного городка и украшения участка с целью совместного творчества.	декабрь
4	Наглядный материал для родителей «что такое Новый год?»	Привлечь внимание родителей к информации	декабрь
5	Индивидуальные беседы с родителями: «Правила общения в семье»	Дать родителям знания	декабрь
6	Консультация тема «Игрушки в семье» «Рекомендации родителям о правилах поведения детей в д\с»	Дать родителям знания по данным проблемам.	декабрь
1	Беседа: «Чем заняться ребёнком в свободный вечер.»	Информировать родителей о важности данной проблемы	январь
2	Праздник «Старый Новый год».	Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу на празднике.	январь
3	Консультация для родителей «Секреты воспитания вежливого ребёнка»	Информировать родителей о важности данного вопроса.	январь

4	Родительское собрание: тема «Азы воспитанности»	Познакомить родителей как правильно воспитывать ребёнка.	январь
5	Наглядный материал для родителей «Рождество» «Семь родительских заблуждений о морозной погоде»	Привлечь внимание родителей к информации	январь
1	Поздравительная газета для пап. Сладкий вечер «Наши папы»	Воспитывать любовь и уважение детей к своим папам, дедушкам, Российской армии. Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу.	февраль
2	Консультация «Роль отца в воспитании ребёнка»	Информировать родителей о значении роли отца в воспитании ребёнка.	февраль
3	Наглядный материал для родителей «Поздравляем наших пап» «Масленица» «Памятка для родителей о кормлении»	Привлечь внимание родителей к информации	февраль
4	Индивидуальные беседы с родителями: «Как уберечь ребёнка от стресса»	Информировать родителей о важности данной проблемы.	февраль
1	Праздничное поздравление мамам (утренник). Чаепитие «Наши мамы»	Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу на празднике.	март
2	Индивидуальные беседы с родителями: «Развлечения в семье»	Привлечь родителей к полезной и нужной информации.	март
3	Оформление родительского уголка на весеннюю тему «Наши мамы лучше всех» «Прилёт птиц» «Игры по дороге в детский сад»	Подготовить родительский уголок к весеннему сезону с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации.	март
4	Консультации для родителей «Определение качества продуктов»	Проконсультировать родителей о значении в питании детей качества продуктов.	март
1	Консультация для родителей: «Народная мудрость о воспитании»	Проконсультировать родителей по данной проблеме.	апрель

2	Наглядный материал для родителей « День смеха» « День космонавтики»	Привлечь внимание родителей к информации	апрель
3	Индивидуальные беседы с родителями: «Дисциплина на улице – залог безопасности пешеходов.»	Привлечь родителей к полезной и нужной информации.	апрель
1	Индивидуальные беседы с родителями: «Игровой уголок дома»	Пропагандировать семейные ценности, любовь и уважение к семье.	май
2	Консультация «Воспитание в труде»	Проконсультировать родителей по данному вопросу	май
3	Наглядный материал для родителей «День Победы»	Привлечь внимание родителей к информации	май
4	Родительское собрание «Игра – это серьезно»	Информировать родителей о игре как необходимом условии правильного воспитания.	май
1	Наглядный материал для родителей «День защиты детей» «День родины» «Осторожно, клещи»	Привлечь внимание родителей к информации	июнь
2	Индивидуальные беседы с родителями: «Как организовать летний досуг»	Привлечь родителей к полезной и нужной информации.	июнь
3	Украшение участка	Привлечь родителей к улучшению благосостояния участка	июнь
4	Консультация «Лето, лето.»	Проконсультировать родителей по данному вопросу	июнь
1	Консультация «Осторожно: тепловой солнечный удар»	Проконсультировать родителей по данному вопросу	июль
2	Наглядный материал для родителей «Травмы»	Привлечь внимание родителей к информации	июль
3	Индивидуальные беседы с родителями: «Берегите природу»	Привлечь родителей к полезной и нужной информации.	июль
1	Консультация «Закаляемся водой»	Проконсультировать родителей по данному вопросу	август

2	Индивидуальные беседы с родителями: «Мойте фрукты и овощи»	Привлечь родителей к полезной и нужной информации.	август
---	---	--	--------

5. Комплексно-тематическое планирование по освоению детьми 4-5 лет образовательных областей

5.1 Образовательная область «физическое развитие»

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя два образовательных направления: «Здоровье» и «Физическая культура».

Содержание направления «Здоровье» нацелено на достижение охраны здоровья детей и формирование основы культуры здоровья через решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Содержание направления «Физическая культура» нацелено на достижение целей формирования у детей интереса к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Во всех формах организации двигательной деятельности необходимо не только формировать у детей двигательные умения и навыки, но и воспитывать целеустремленность, самостоятельность, инициативность, развивать умение поддерживать дружеские отношения со сверстниками.

На пятом году жизни движения ребенка становятся более уверенными и координированными. Внимание приобретает все более устойчивый характер, совершенствуется зрительное, слуховое и осязательное восприятие, развивается целенаправленное запоминание. Дети уже способны различать разные виды движений, выделять их элементы. У них появляется интерес к результатам движения, потребность выполнять его в соответствии с образцом. Все это позволяет приступить к обучению технике выполнения основных движений, отработке их качества. Полученные на занятиях знания о значении физических упражнений для организма человека помогают воспитать потребность быть здоровым и вести здоровый образ жизни. Педагогам необходимо продолжать начатую в младшей группе работу по укреплению здоровья детей. Для этого необходимо ежедневно проводить: прогулки на воздухе в соответствии с режимом дня, комплекс закаливающих процедур; утреннюю гимнастику продолжительностью 6-8 минут.

Основной формой систематического обучения детей физическим упражнениям является интегрированная деятельность, которая состоит из трех частей: вводной, основной и заключительной. В каждой из них достигается определённый уровень развития интегративных качеств ребёнка. Продолжительность - 20-25 минут.

В средней группе проводятся три физкультурных мероприятия в неделю, одно из них - на прогулке. Продолжительность каждой части увеличивается по сравнению с предыдущим годом за счет усложнения упражнений, отработки техники движений и увеличения времени выполнения.

К концу пятого года дети могут:

- ходить и бегать, соблюдая правильную технику движений;
- лазать по гимнастической стенке, не пропуская реек, перелезая с одного пролета на другой; ползать разными способами: опираясь на кисти рук, колени и пальцы ног, на стопы и ладони; на животе, подтягиваясь руками;

- принимать правильное исходное положение в прыжках с места, мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 70 см;
- ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м; принимать правильное исходное положение при метании, метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивать мяч о землю (пол) не менее пяти раз подряд;
- выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие;
- строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу;
- скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м);
- ориентироваться в пространстве, находить левую и правую сторону;
- придумывать варианты подвижных игр, самостоятельно и творчески выполнять движения;
- выполнять имитационные упражнения, демонстрируя красоту, выразительность, грациозность, пластичность движений.

Освоение и совершенствование умений и навыков в основных видах движений, подвижных играх и спортивных упражнениях должно предусматриваться во всех формах работы, организуемых воспитателем: на физкультурных занятиях, на утренней прогулке, во время индивидуальной работы на вечерней прогулке.

В недельном цикле и в течение дня физкультурные мероприятия, игры и физические упражнения, индивидуальная работа могут чередоваться, например:

Понедельник

- физкультурная деятельность в зале;
 - подвижная игра и упражнение в основном виде движения на утренней прогулке;
- индивидуальная работа: упражнение в основном виде движения на вечерней прогулке.

Вторник

- физкультурная деятельность на утренней прогулке;
- индивидуальная работа: физические и спортивные упражнения на вечерней прогулке.

Среда

- подвижная игра, спортивное упражнение, игровое упражнение в основном виде движения на утренней прогулке;
- индивидуальная работа: спортивное упражнение (упражнение в основном виде движения) на вечерней прогулке.

Четверг

- физкультурная деятельность в зале;
 - подвижная игра и спортивное упражнение на утренней прогулке;
- индивидуальная работа: подвижная игра (спортивное упражнение) на вечерней прогулке.

Пятница

- подвижные игры (2) и упражнение в основном виде движения (спортивное упражнение) на утренней прогулке;
- индивидуальная работа: упражнение в основном виде движения (спортивное упражнение) на вечерней прогулке.

Возможны и другие варианты чередования упражнений, игр и упражнений, индивидуальных заданий. Но при этом должно соблюдаться важное условие — ежедневность проведения подвижных игр и физических упражнений на прогулке. Они подбираются в зависимости от предшествующей работы в группе, их количество и продолжительность различны в разные дни недели. Так, в дни проведения физкультурных занятий в зале на прогулке организуются одна подвижная игра и какое-либо физическое упражнение (продолжительность 12-15 мин). В другие дни, когда физкультурная деятельность не проводится, должны быть организованы две подвижные игры и спортивное упражнение или одна игра, спортивное упражнение и игровое упражнение в основном виде движения (продолжительность 20—25 мин). Значительное место отводится играм спортивного и соревновательного характера, играм-эстафетам.

Во время упражнений на прогулке закрепляются освоенные основные виды движений (бег с различной скоростью, прыжки, подскоки, метание, бросание, различные движения с мячом) и спортивные упражнения. Спортивные упражнения планируются в зависимости от времени года: катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам, катание на велосипеде, самокате (весной и

летом). В средней группе в течение месяца с детьми разучивают две-три подвижные игры на утренней прогулке (в зависимости от сложности содержания они повторяются от трех до пяти раз). При подборе игр и упражнений для прогулки необходимо сочетать основные виды движений, чтобы одно было хорошо знакомо детям, а другое - новое, требующее большого внимания и контроля воспитателя во время его выполнения.

Система закаливания в группе.

№	Оздоровительные мероприятия	Группа детей раннего возраста
1	Утренний прием детей на воздухе Цель: Постепенное вхождение ребенка в жизнь д/с, создание спокойного психологического комфортного настроения у каждого ребенка, укрепление интимно-личностного контакта воспитателя с каждым ребенком.	+
2	Контрастное воздушное закаливание Цель: поддерживать хорошее состояние здоровья, повысить устойчивость организма к внешним факторам, увеличить закаливающий эффект через физические, дыхательные упражнения, игры; улучшить настроение детей.	+
3	Дыхательная гимнастика Цель: повысить иммунитет детей, предотвратить частые простудные заболевания, восстановить дыхательную систему после болезни.	+
4	Босохождение Цель: увеличивается интенсивная деятельность почти всех мышц, стимулируется кровообращение во всем организме, улучшается умственная деятельность.	+ летом
5	Ребристая доска Цель: профилактики плоскостопия	+
6	Дорожка с пуговицами Цель: профилактики плоскостопия	+
7	Умывание прохладной водой Цель: снизить уровень заболеваемости и укрепление здоровья детей.	+
8	Прогулка 2 раза в день Цель: укрепление здоровья детей; развитие их физических и умственных способностей.	+
9	Сон без маечек	+
10	Соблюдение воздушного режима	+
11	Проветривание помещений Цель: предупреждения возникновения и распространения инфекционного заболевания в детском саду	+

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Автор	Название	Издательство год изд.
Л.И. Пензулаева	Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет	М. Мозаика-Синтез

		2009
М.А. Рунова	Движение день за днем	М.: ООО «Линка-пресс», 2007
Н. Кожухова	Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста.	М. «Просвещение» 2009
М. Баранова	Практический опыт здоровьесберегающей деятельности в ДОУ.	М. 2008г.
Н. Луконина	Физкультурные праздники в детском саду.	М.2009г
О. Горбатенко	Физкультурно – оздоровительная работа.	М.2009г.
О. Моргунова	Физкультурно – оздоровительная работа в ДОУ.	М. 2009г.
Ю. Антонов	Здоровый дошкольник. Социально – оздоровительная технология 21 века	М.2010г.
В. Ковалько	Азбука физкультминуток для дошкольников.	М.2006г
Колл. авт.	Организация воспитательной и оздоровительной работы в ДОУ.	М.2006г.

5.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие» Основная цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

Задачи:

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5. Формирование готовности к совместной деятельности.
6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
8. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и

обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственниках (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд.

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить птиц, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на площадке детского сада; в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр.

Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство год издания
Е.И. Шаламова	Правила и безопасность дорожного движения	г. Москва «Издательство «Скрипторий 2003» 2013
Т.Н.Доронова О.А.Карабанова Е.В.Соловьева	Игра в дошкольном возрасте	Изд. дом «Воспитание школьника», 2010
Т.Н.Доронова	Играют взрослые и дети	г.Москва «Линка-Пресс», 2010
Новосёлова С.Л.	Игра дошкольника	2010
Л.В. Куцакова	Трудовое воспитание в детском саду	Мозаика – синтез Москва , 2014
Грибовская А.А., Кошелев В.М.	Готовимся к празднику. Художественный труд в детском саду и семье. Пособие для детей старшего дошкольного возраста	г. Москва Просвещение, 2010
Р. Литвинова	Программа и методические рекомендации по обучению детей ПДД в ДОУ.	Санкт- Петербург, 2012г.
Комарова Т.С. , Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю.	Программа и методические рекомендации «Трудовое воспитание в детском саду»	Мозаика – синтез, Москва , 2014

К.Белая	Как обеспечить безопасность дошкольников.	Москва, 2011г.
К.Белая,	Твоя безопасность. Как вести себя дома и на улице.	Москва, 2010г.
Микляева Н.В.	Нравственно – патриотическое и духовное воспитание дошкольников	ООО «ТЦ Сфера», Москва, 2013
Шорыгина Т.А.	Беседы о детях героях ВОВ	ТЦ Сфера, Москва, 2011
Шорыгина Т.А.	Беседы о правах ребенка	ТЦ Сфера, Москва, 2011

5.3 Образовательная область «Познавательное развитие»

Основные цели и задачи: Развитие познавательных способностей и познавательных интересов детей, развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, формирование познавательных действий, становление сознания, развитие воображения и творческой активности, формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира

Развитие познавательно - исследовательской деятельности.

Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о 14 свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам,

группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»). 2.

Приобщение к социокультурным ценностям. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей).

Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Формирование элементарных математических представлений.

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три—всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну— 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большого количества; выкладывать, приносить определенное 15 количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя

прилагательные (длиннее—короче, шире—уже, выше—ниже, толще—тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности - в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка—самая высокая, эта (оранжевая) - пониже, эта (розовая)— еще ниже, а эта (желтая)— самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе.

Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником.

Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой— маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка— круг, платок—квадрат, мяч—шар, окно, дверь—прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед— назад, направо— налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках— игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро—день—вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Ознакомление с миром природы.

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бежит).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде.

Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Ознакомление с предметным окружением. Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.).

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.

Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство Год издания
О. Соломенникова	Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе.	Москва, 2008 г.
Е.Алябьева	Итоговые занятия по лексическим темам книга 3-я.	Москва, 2009г
В.Баймашова	Ознакомление дошкольников с комнатными растениями. Система работы.	Москва, 2008 г
О.Дыбина	Ребенок в мире поиска.	ТЦ Сфера, М. 2009г.
О. Дыбина	Воспитание ребенка проектной деятельностью. Занятия по ознакомлению с окружающим миром. Вторая младшая группа.	Москва, 2008г.
О. Скоролупова	Занятие с детьми «Телевидение».	Москва, 2010г.
Н. Зеленова	Мы живем в России. Гражданско – патриотическое воспитание. Старшая группа.	Москва, 2008г.
О. Скоролупова	Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме: «Покорение космоса».	Москва, 2010г.

В. Степанов	«Моя родина – Россия».	Москва, 2007г.
В. Новикова	Математика в детском саду. Вторая младшая группа, средняя, старшая группы.	Москва, 2008г.
Литвинова Р.М.	Региональная культура: художники, писатели, композиторы. Сборник 1 и 2	г.Ставрополь, 2010 г.
Горбатенко О.Ф.	Комплексные занятия	Волгоград, 2013
Литвинова Р.М.	Социализация личности ребенка – дошкольника в социопрограммной среде «Мир, в котором я живу»	г.Ставрополь, 2010 г.
Панасенкова Н.А.	Традиции казачества в воспитательной системе детского сада	Ставрополь, 2013
Микляева Н.В.	Нравственно – патриотическое и духовное воспитание дошкольников	ООО «ТЦ Сфера», Москва, 2013
Шорыгина Т.А.	Беседы о детях героях ВОВ	ТЦ Сфера, Москва, 2011

5.4 Образовательная область «Речевое развитие»

Основные цели и задачи.

Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Овладение речью как средством общения и культуры, обогащение активного словаря; развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Развитие речевого творчества.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Формирование звуковой синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Основные принципы развития речи:

Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.

Принцип коммуникативно – деятельностного подхода к развитию речи.

Принцип развития языкового чутья.

Принцип формирования элементарного освоения явлений языка.

Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.

Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.

Принцип обеспечения активной языковой практики.

Развитие речи

Развивающая речевая среда.

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря.

Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый— грязный, светло—темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи.

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков.

Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблок, туфли).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь.

Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство Год издания
О.С. Ушакова	Программа развития речи дошкольников	М. Просвещение 2010
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 3-4 лет	М. Просвещение 2011
О.Скоролупова	Занятие с детьми «Телевидение».	Москва, 2010г.
Т.И.Гризик	Поиграем и узнаем	2009
Гербова В.В.	Учу говорить. Метод. реком. для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга	М. Просвещение 2010
Гербова В.В.	Хрестоматия "Книга для чтения в детском саду и	М. Просвещение

	дома" 2-4 года	2010
Е.Танникова	Формирование речевого творчества дошкольников.	Москва, 2008г.
Е.Алябьева	Итоговые занятия по лексическим темам книга 3-я.	Москва, 2007г
Литвинова Р.М.	Региональная культура: художники, писатели, композиторы. Сборник 1 и 2	Ставрополь, 2010 г.
Литвинова Р.М.	« Дошкольник в пространстве Ставрополя и Ставропольского края. Опыт. Поиски. Находки»	Ставрополь, 2010 г.
Литвинова Р.М.	Социализация личности ребенка – дошкольника в социопрограммной среде «Мир, в котором я живу»	Ставрополь, 2010 г.

5.5 Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Основные цели и задачи: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

1. Приобщение к искусству. Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации.

Познакомить с Библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно - прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

2. Изобразительная деятельность.

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов 20 (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира

. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти.

Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.

Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полый формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

3. Конструктивно-модельная деятельность.

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

4. Музыкально-художественная деятельность.

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех-частной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоциональнообразного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Методическое обеспечение образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство год издания
Т. Комарова	Занятие по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада.	Москва, 2010 г.
Л. Куцакова	Нравственно-трудовое воспитание ребенка дошкольника	Москва, 2010г
А. Козлина	Уроки ручного труда.	Москва, 2010 г.
Г. Швайко	Занятия по изодетельности в детском саду.	Москва, 2012г
И. Штанько	Воспитание искусством в детском саду	Москва, 2013
Лунева Т.А.	Музыкальные занятия. (Разработки и тематическое планирование. Вторая младшая группа)	Волгоград, 2008г.
	Волшебные колокольчики. Утренники в детском саду.	«Феникс».2005
Гераскина Л.	Ожидание чуда. (Тематическое планирование) Выпуск 1и2.	Изд. дом «Воспитание дошкольника». Москва 2010г
Литвинова Р.М.	Региональная культура: художники, писатели, композиторы. Сборник 1 и 2	Ставрополь, 2010 г.
Литвинова Р.М.	« Дошкольник в пространстве Ставрополя и Ставропольского края. Опыт. Поиски. Находки»	Ставрополь, 2010 г.

III. Организационный раздел

1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и администрации, работающих по Программе.

2. Планирование образовательной деятельности.

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО.

Планирование образовательной нагрузки при работе по пятидневной неделе разработано в соответствии с максимально допустимым объемом образовательной нагрузки для возрастной группы в соответствии с СанПин 2.4.13049-13

Перечень основных видов образовательной деятельности (при работе по пятидневной неделе) для детей 4-5 лет

Образовательная область	Направление развития	Группа среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет
Познавательное развитие	«Формирование целостной картины мира, расширение кругозора»	1
	«Формирование элементарных математических представлений»	1
Речевое развитие	Развитие речи	1
Художественно – эстетическое развитие	Рисование	1
	Лепка	0,5
	Аппликация	0,5
	Музыка	2
Физическое развитие	Физическая культура	3
	Итого	10

--	--	--

В середине времени, отведенного на специально образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между различными видами специально организованной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

В летний период специально организованную образовательную деятельность интеллектуального цикла не проводят. Предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, спортивным праздникам, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводят в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей ее сочетают с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие. Общий объем образовательной нагрузки (как непрерывно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) определяется МКДОУ с учетом:

1. действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПин);
2. федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;
3. рекомендаций примерной основной общеобразовательной программы дошкольного
4. образования;
5. специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.)
6. осуществления образовательного процесса.

РАСПИСАНИЕ

комплексного планирования организованных видов детской деятельности в МКДОУ Детский сад 13 на 2018-2019 учебный год

	Средняя группа
Нагрузка	(20 мин) 10 занятий 40 минут
Понедельник	9.00-9.20 – Познавательное развитие (Формирование целостной картины мира) Художественно-эстетическое развитие (рисование) 9.30-9.50 – Художественно-эстетическое развитие (Музыкальная деятельность)
Вторник	9.00 – 9.20 – Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений) 9.30-9.50 – Физическое направление развития (Физическая культура на прогулке)
Среда	9.00-9.20 – Речевое развитие (Развитие речи). Художественно-эстетическое развитие (лепка) 9.30-9.50 – Физическое направление развития (Физическая культура на прогулке)
Четверг	9.00-9.20 - Художественно-эстетическое развитие (аппликация) 9.30-9.50 – Физическое направление развития (Физическая культура в помещении)
Пятница	9.00-9.20 – Речевое развитие (Развитие речи) 9.30-9.50 – Художественно-эстетическое развитие (Музыкальная деятельность)

* Региональный компонент

**Режим дня
Средняя группа
Холодный период года**

Режимные моменты	Средняя 4-5 лет
Приём, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.30-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.55
Игра, подготовка к образовательной деятельности	8.55-9.20
Организованная детская деятельность	9.20-10.10
Второй завтрак	10.10-10.15
Подготовка к прогулке	10.15-10.20
Прогулка	10.20-12.15
Возвращение с прогулки,	12.15-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Спокойные игры, подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.50
Игры, самостоятельная деятельность	15.50-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.20-17.30

**Режим дня
Средняя группа
Тёплый период года**

Режимные моменты	
Приём, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.30-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.55
Игра, подготовка к образовательной деятельности	8.55-9.10
Организованная детская деятельность	9.10-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке	10.10-10.20
Прогулка	10.20-11.35
Возвращение с прогулки,	11.35-11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.20
Спокойные игры, подготовка ко сну, сон	12.20-15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.50
Игры, самостоятельная деятельность	15.50-16.20
Организованная образовательная деятельность	-
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.20-17.30

3. Двигательный режим в группе среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет

Формы работы	Группа среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет
---------------------	---

1. Подвижные игры во время утреннего приема детей	Ежедневно 5-7 минут
2. Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-7 минут
3. Физкультминутки	В ОД 2-3 минуты
4. Релаксация	После НОД 2-3 минуты
5. Музыкально-ритмические движения	В ОД 8-10 минут
6. Физическая культура НОД	2 раза в неделю 15-20 минут
7. Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты;	Ежедневно не менее двух игр по 7-8 минут
9. Игровые упражнения: - метание;- подлезание; - перелезание;- пролезание; - равновесие;- прыжки	Ежедневно 6-8 минут
11. Физические упражнения и игровые задания; - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 минут
13. Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения; - дыхательная гимнастика	Ежедневно 6 минут
14. Физкультурный досуг	1 раз в неделю 15-20 минут
15. Спортивный праздник	2 раза в год 15-20 минут
16. Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.

4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в группе среднего дошкольного возраста

Комплексно-тематическое планирование

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.)	Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада.
Осень	Расширять представления детей об осени.	Праздник «Осень».

	Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления,	Выставка детского творчества.
Я в мире Человек	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любит). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.	Открытый день здоровья.
Мой город, моя страна	Знакомить с родным городом (по селком). Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.	Спортивный праздник.
Мамочка, милая мама моя...		
Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Праздник «Новый год», Выставка детского творчества.
Зима	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, Знакомить с зимними	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.

	видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом, Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	
День защитника Отечества	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России, Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять тендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества.
8 марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	Праздник "8 Марта", Выставка детского творчества.
Весна	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения, Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношения к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
День Победы	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы, Воспитывать уважение к ветеранам войны.	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.
Лето	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести	Праздник «Лето», Спортивный праздник. Выставка детского творчества.

	сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	
--	--	--

5. Организация предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть:

- содержательно – насыщенной;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной.

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка, и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотека, шкафчик с игрушками, ящик с

полифункциональным материалом и т. п.).

Развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально - коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития детей на фоне их

эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Группа воспитанников имеет возможность посещать в соответствии с учебным планом музыкальный зал, физкультурный зал, медицинский, процедурный кабинеты. В группе оборудован физкультурный уголок, оснащенный спортивным инвентарем, дорожками здоровья для укрепления свода стопы, осуществляется работа воспитателей с медицинским персоналом.

Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

№	Название центра	Содержание материала
1	Центр конструирования «Маленькие строители»	Крупный строительный конструктор. Средний строительный конструктор. Конструкторы типа «Лего». Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек.
2	Музыкальный центр «Веселые нотки»	Инструменты: металлофон, барабан, бубен, колокольчики, гитара, синтезатор, труба, дудочка. Магнитофон, «шумелки»: с горохом, желудями, камешками, микрофон, диски с песнями, музыкальными играми, аудиосказками.
3	Центр художественного творчества «Маленькие художники»	Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки. Кисти, поролон, трафареты, стек, ножницы с тупыми концами, доски, палитра, непроливайки, салфетки влажные. Схемы поэтапного рисования по различным тематикам.
4	Центр дидактических игр «Познавайка»	Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры. Палочки Кюизенера. Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов). Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др. Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей. Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу). Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей). Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и

		мелкого формата. Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).
5	Книжный центр «Книжкин дом»	Стеллаж для книг. Детские книги по программе, любимые книжки детей. Альбомы для рассматривания:
6	Театральный центр	Набор масок: животные, сказочные персонажи, большая складная ширма, маленькая ширма для настольного театра, костюмы, маски, атрибуты для постановки двух-трех сказок, куклы и атрибуты для обыгрывания этих же сказок в различных видах театра (плоскостной, пальчиковый, кукольный, настольный, перчаточный).
7	Центр сюжетно-ролевой игры	Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, кухонная плита, шкафчик, набор мебели для кукол среднего размера. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды. Комплект кукольных постельных принадлежностей (2 шт.). Куклы крупные и средние Кукольная коляска. Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Салон «Очарование», «Кафе», «Строители», «Путешественники», «Моряки», «Полиция», «Автобус».
8	Экологический центр «Мы познаем мир»	Стол для проведения экспериментов, халатики, передники, нарукавники, контейнеры с крышками для природного материала и сыпучих продуктов, природный материал (вода, песок, глина, камешки, ракушки, каштаны, желуди), сыпучие продукты (соль, сахарный песок), увеличительное стекло, игрушечные весы, ёмкости разной вместимости, ложки, воронки, сито, совочки, игрушки для игр с водой и песком, комнатные растения с указателями по программе, лечки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, «Алгоритм» ухода за растениями, журнал опытов.
	Центр физической культуры «Спортсмены»	Мячи большие надувные, мячи средние, малые, массажные мячики разных цветов, обручи, гимнастические палки, ленты разных цветов на кольцах, кегли, тонкий канат или цветные веревки, флажки разных цветов, «Дорожка движения», мишени на ковролиновой основе с набором мячиков и дротики на «липучках», кольцоброс, нетрадиционный спортив-

		ный инвентарь (детские эспандеры, кегли, мячики-сокс и т. п.), ребристые и массажные дорожки.
--	--	---

Список использованной методической литературы:

1. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: 2010.
2. Как воспитать здорового ребенка. В.Г. Алямовская М.:1993.
3. Дик Н.Ф. развивающие занятия по физической культуре и укреплению здоровья дошкольников / Ростов н/Д: 2005
4. Павлова П.А ., Горбунова И.В. Расти здоровым, малыш! Программа оздоровления детей раннего возраста. – М.: 2006
5. Комплексно-тематическое планирование по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. Первая младшая группа/ авт. – сост. О.П.Власенко, В.М. Мезенцева. Волгоград. 2011

6. Лиштван З.В. Конструирование. Смоленск. 1981
7. Комплексные занятия по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. Первая младшая группа/ авт. – сост. О.П.Власенко и др. Волгоград. 2011
8. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в первой младшей группе. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. Воронеж. 2010
9. Богуславская З.М. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста/ З.М. Богуславская, Е.О. Смирнова. – М.: Просвещение 1991
10. Галанова Т.В. Развивающие игры с малышами до 3 лет/ Т.В.Галанова.- Ярославль: Академия развития, 2007
11. Методические рекомендации к Программе воспитания и обучении в детском саду/ под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. – М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005
12. Томашпольская И.Э. Развивающие игры для детей 2-8 лет. Систематизация, планирование, описание игр/ И.Э. Томашпольская – СПб.: Смарт, 1996
15. Сотникова В.М., Ильина Т.Е. Контроль за организацией педагогического процесса в группах раннего возраста ДОУ. – М.: ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2005
- 16 Л.Н. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет»,М., «Мозаика-синтез» 2009г.
17. Л.Н. Пензулаева «Маханева М.Д. Воспитание здорового ребенка.-М.: МО РФ, 1998
18. И.М. Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» М., «Мозаика-синтез».2009г
19. Чабовская А.П. Гигиена детей дошкольного возраста
20. Гигиенические основы воспитания детей от 3 до 7 лет. Книга для работников дошкольных учреждений. Сост В.И. Теленчива
21. В.А Зебзеева «Организация режимных процессов в ДОУ»
22. Петрова В.И. Стульник Т.Д «Этические беседы с детьми 4-7лет « М., «Мозаика-синтез», 2007г.
23. Зацепина М.Б. «Дни воинской славы» М. « Мозаика-синтез», 2010г.
24. Алябьева Е.А. «Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками» М., «ТЦ Сфера», 2005
25. Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду» М., «Мозаика-синтез», 2008г.
26. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности в деятельности. Система работы во второй младшей группе» М. «Мозаика-синтез, 2008г.
27. Дыбина О.Б. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе» М., «Мозаика-синтез», 2010г.
28. Ривина Е.К. «Знакомим дошкольников с семьёй и родословной» М., Мозика-синтез», 2009г.
29. Дыбина О.Б. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во 2 младшей группе» М., «Мозаика-синтез», 2009г.
- 30.Максаков А. И. «Правильно ли говорит Ваш ребенок», М, «Мозаика-Синтез», 2005г.
31. Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе» М., «Мозаика-синтез», 2006г.
32. Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе » М., «Мозаика-синтез», 2008г.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД №13» СЕЛО ТУГУЛУК ГРАЧЕВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

(МКДОУ Детский сад13)

Принято на заседании

Педагогического совета

Протокол №1 от 31.08.2020г.

УТВЕРЖДЕНО:

Приказом Заведующего

МКДОУ Детский сад13

_____ М.М.Сугакова

№109-пр от 01.09.202

Учебный план муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №13» село Тугулук Грачевского муниципального района Ставропольского края на 2020-2021 учебный год

СРЕДНЯЯ ГРУППА

№	Образовательная область	В неделю	В месяц	В год
1	Познавательное развитие	2	8	72
1.1	Познавательное развитие (ФЭМП, ФЦКМ, Ознакомление с окружающим)	2	8	72
2	Речевое развитие	1	4	36
2.1	Развитие речи	1	4	36
2.2	Чтение художественной литературы	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
3	Художественно-эстетическое направление развития	4	16	144
3.1	Музыкальная деятельность	2	8	72
3.2	Художественное творчество			
	- рисование	1	4	36
	- лепка	0,5	2	18
	- аппликация	0,5	2	18
4	Физическое направление	3	12	108
4.1	Физическая культура в помещении	2	8	72
4.2	Физическая культура на прогулке	1	4	36
Итого		468	40	360

Пример региональной модели перспективного планирования («Я-концепция» личности)



Перспективное планирование работы с детьми 4-5 лет по региональному компоненту (проект)

[illegible]

	Познавательно исследовательская – Наблюдения за трудовыми действиями взрослых Экскурсии по детскому саду (в кабинет медицинской сестры, на кухню, в спортивный и музыкальный зал, в прачечную и т.д.). Моделирование и решение проблемных ситуаций «Оторвалась пуговица на платье у куклы, кто может помочь?», «Кукла испачкала платье», «Сломалась игрушка», «Сломался стул» и другие. Экспериментирование «Попробуй на вкус и скажи, что не так?» (соленый компот или морс). Коллекционирование «Мир моих увлечений» (семейные коллекции рукотворных предметов, изготовленных взрослыми совместно с детьми). Моделирование на схеме разнообразных видов «водного» и «воздушного» транспорта (мальчики), интерьера комнаты для куклы (девочки). Конструирование из настольного строителя «Кто на бабушкином дворе живет?» («Скотный двор», «Птичий двор»). Трудовая Совместная деятельность взрослых и детей по созданию семейного мини – проекта «Мир увлечений нашей семьи». Поручения (групповые и индивидуальные) по уходу за обитателями живого уголка. Задание: изготовить совместно с родителями поделки для проекта.	транспорт», «Комната для куклы. Конструирование из настольного строителя «Кто на бабушкином дворе живет?» («Скотный двор», «Птичий двор»). Рисование травы, круглых форм, дождя и другое. Лепка угощений для животных (круглые формы). Игры в уголке ряжения	разных видов транспорта и мебели для кукольной комнаты. Настольный строитель. Изобразительные, природные материалы для создания мини – проекта. ТСО (магнитофон и другое). Одежда, аксессуары в уголке ряжения.
--	---	---	--

	Двигательная Чтение художественной литературы Музыкально художественная Продуктивная	Подвижные игры «Где мы побывали, что мы повидали», «Стираем» и другие. Чтение и рассказывание рассказов, сказок и стихотворений о трудовой деятельности «Петушок и бобовое зернышко», «Лиса - лапотница», «Кот, петух и лиса», «Ленивая Бручулина» и другие. Музыкальные сказки – импровизации М.Макитенко «Коза - дереза», М.Найденова «Кот -Котофеевич» и другие Песни по теме Музыкально – дидактические игры Развлечение «Осень в гости к нам пришла» Лепка «Угощения для животных с бабушкиного двора» и другое. Аппликация «Домик для Тузика» и другое. Рисование «Украсим бабушкино подворье» (нетрадиционные техники – тычком и другими). КТД Совместное со взрослыми оформление мини – проектов «Мир увлечений нашей семьи».		
2.«Дружат в нашей группе девочки и мальчики» Цель: Способствовать осознанию ребенком своей половой принадлежности и освоения норм поведения в обществе	Игровая	Сюжетные игры: «Семья готовится к дню рождения», «Поездка на автобусе», «Детский сад», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин (продуктовый, подарков)» Дидактические игры: «На прогулке мы играем», «Подбери узор для свитера или шапочки» (для девочек – украшения, цветы и т. п., для мальчиков – элементы видов транспорта и т.п.), «Праздничная и повседневная дежда для	Разыгрывание небольших сюжетов с атрибутами к играм «Семья», «Магазин», «Автомастерская», «Парикмахерская», «Больница», «Детский сад», «Шофер», «Пароход»	Ролевые атрибуты к играм: «Семья», «Магазин», «Автомастерская», «Парикмахерская», «Больница», «Детский сад», «Шофер», «Пароход» и с другим; Дидактические игры;

	Трудовая	подготовительной группы. Решение проблемных ситуаций: «А ты как бы поступил?», «Поступи по - другому», «Дай совет», «Конфликт» и другие. Эксперименты «Нюхаем, пробуем, трогаем, слушаем», «Какие предметы могут плавать, а какие нет», «Подушка из пены», «Есть ли форма у воды?» Коллекции: «От вертолета до ракеты», «Модели сезона для куклы». Моделирование интерьера комнаты для девочек, костюма для праздника, спорта и отдыха (девочки), «Корабли и пароходы» (мальчики); ситуаций общения девочек и мальчиков (свод правил поведения в группе – создание и оформление альбома). Дидактические игры «Бюро добрых услуг», «Интересные модели», «Передай движение», «Передай настроение», «Обнималки», «Кто смешнее засмеется» и другие. Совместные действия мальчиков и девочек по поддержанию порядка в игровых центрах, по уходу за обитателями живого уголка в уголке природы, по поддержанию порядка на участке Задания: подбери эскизы узора для свитера и шапочки (девочке, мальчику), Совместное с родителями пополнение центров развития атрибутами для игр (для мальчиков и для девочек).	из шишек, листьев и другого материала. Подпевание песен.	
--	----------	---	---	--

	Двигательная Чтение художественной литературы Музыкально художественная Продуктивная	Подвижные игры по желанию детей и программные Хороводные игры Соревнования «Дружеский турнир» (команда девочек и мальчиков) Чтение рассказов, сказок, стихотворений об именах, о мальчиках и девочек (их взаимоотношениях, интересных делах, увлечениях) и другое. Разучивание стихотворений, потешек, пестушек о частях тела, органах чувств, именах и другие. Обсуждение поступков детей по отношению друг к другу, литературных («Нехотелка» (русская народная шутка) и мультипликационных героев. Слушание музыкальных произведений и исполнение песен о дружбе, об игрушках, о животных, об осени Музыкально – дидактические игры: «Угадай, чей голос», « На каком инструменте играли» и другие. Развлечение «У меня есть друг» (ко дню животных) Лепка «Подарки другу (подружке)», «Мое любимое животное», «Миска для кошечки (собачки)», «Угощение для друга» и другое. Аппликация «Шарфик для моей подружки (друга)», «Мы играем на участке»		
--	--	---	--	--

		(коллективная), «Мое любимое животное», «Осенний ковер» и другие. Рисование «Осьминожки» (техника «ладонь»), «Мое любимое животное», «Осенние листья кружатся и падают», «Картинка про осень», «Я люблю...» и другие.		
3.«Юные защитники природы» Цель: Формирование позиции юного защитника природы как социально личностного качества дошкольника Итоговое мероприятие: Коллективный экологический проект «Этот удивительный мир природы» (коллаж «В царстве Берендея»). Развлечение «Все это называется природа»)	Игровая Коммуникативная	Сюжетные игры: «Семья отдыхает на природе», «Овощной и фруктовый магазин», «Детский сад (в детский сад привезли овощи и фрукты), «Юные исследователи», «Юные следопыты»» и другие. Дидактические игры: «Найди приметы поздней осени», «Четвертый лишний», «Вершки и корешки», «Подбери лист к дереву», «Что перепутал художник», игры с обручами (домашние - дикие животные; овощи-фрукты-ягоды; цветок – дерево и т.п.), «Что кому по вкусу», «Кто как голос подает?», «Кто кого боится?», «У кого кто есть?» и другие Театрализованная игра «Кто как готовится к зиме? »и другие. Теневого театр «Отгадай, кто это? (домашние и дикие животные, птицы, насекомые). Кукольный театр по сказке «Теремок» Беседы «Почему птицы улетают в теплые края», «Как звери к зиме готовятся», «Можем ли мы помочь животным, птицам и насекомым?», «О любимом животном », «Бабочкины секреты» и другие. Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.	Разыгрывание знакомых сюжетов: «Семья отдыхает на природе», «Овощной и фруктовый магазин», «Детский сад (в детский сад привезли овощи и фрукты), «Юные исследователи», «Юные следопыты»» и другие. Несложные дидактические игры. Разыгрывание сюжетов о подготовке людей и животных к зиме, на теневом экране, с куклами по знакомым сказкам в уголке театрализованной деятельности. Рассматривание картин, картинок,	Атрибуты к сюжетным играм: «Семья отдыхает на природе», «Овощной и фруктовый магазин», «Детский сад (в детский сад привезли овощи и фрукты), «Юные исследователи», «Юные следопыты»» и другие. Дидактические игры. Атрибуты для разыгрывания сюжетов о подготовке людей и животных к зиме, для теневого и кукольного театра. Наглядно – иллюстративный материал: картины, картинки, иллюстрации, плакаты, открытки, календари, коллекции, фотоальбомы, книги и другое. Материалы для

	Познавательно исследовательская –	Составление и отгадывание загадок о природе (объектах, явлениях). Составление описательных рассказов об объектах живой природы). Составление творческих рассказов «Необычное животное о котором я мечтаю», «Диназаврики». Сочинение ароматной сказки Экскурсии в осенний парк (сквер) - поиск ответа на вопрос «Почему не слышно птиц», «Как насекомые к зиме готовятся?» и другие. Наблюдения за сезонными изменениями в природе (признаки осени сравниваем с признаками лета). Наблюдения за обитателями живого уголка. Наблюдения за птицами на кормушке («Кто прилетел к кормушке?»). Циклические наблюдения за деревьями. Решение проблемных ситуаций: «Сломили ветку дерева», «Срубили елку», «Забыли полить цветок в живом уголке», «Не накормили черепашку (хомячка, рыб)», «Не насыпали корм птицам на кормушку» и другие. Эксперименты «Воздух повсюду», «Каждому камешку свой домик», «Почему все звучит» и другие. Коллекции: «Подарки Осени» Моделирование «Кто в лесу живет?», «Кто на водоеме живет?» другие. Моделирование правил поведения в природе.	иллюстраций, плакатов, открыток, календарей, коллекций, фотоальбомов, книг и другое. Элементарное экспериментирование с предложенными материалами в уголке экспериментальной деятельности по теме. Моделирование по теме. Рассматривание книг. Лепка, аппликация, рисование по теме	экспериментирования, конструирования, моделирования, изобразительной и совместной деятельности.
--	---	--	--	--

	Трудовая Двигательная Чтение художественной литературы Музыкально-художественная	Конструирование «Зоопарк» и другое Рассматривание картин, картинок, иллюстраций, открыток, плакатов о природе Совместные действия детей по наведению порядка на участке, по уходу за обитателями уголка природы. Задания: подбери картинки, фотографии, открытки о природе и другие. Совместное с родителями изготовление и украшение снежных фигур Подвижные игры по желанию детей и программные Хороводные игры Чтение сказок, рассказов, стихотворений о природе Разучивание стихотворений о природе. Обсуждение поступков людей, литературных и мультипликационных героев по отношению к природе. Слушание музыкальных произведений и исполнение песен о природе. Слушание и обсуждение аудио диалогов о животных (В.Зотов «Лесная мозаика»). Музыкально – дидактические игры: «Угадай животное» и другие. Развлечение «Лесной карнавал в царстве Берендея» (Птичий концерт) и другое.		
--	--	--	--	--

	Продуктивная	Лепка «Берендей пригласил зверей», «Запасы на зиму», «Угощение для зверят», «Ежик» «Новогодние шары и гирлянды» и другие. Аппликация «На лесной поляне» (коллективная), «Осень в лесу» и другие. Рисование «Пушистые хвостики у зверята» (техника «тычком»), «На лесном карнавале», «Осенний лес», «Деревья», «Пожар в лесу» (монотипия) и другое.		
4. Мой Тугулук Цель: Способствовать формированию у детей знаний о селе Итоговое мероприятие: <i>Семейно – групповой праздник «Новый год»</i> <i>Проект</i> «Мастерская Деда Мороза и Снегурочки»	Игровая Коммуникативная	Сюжетные игры «Семья» (подготовка к новомуднему празднику, праздник), «Магазин» «Парикмахерская», «Больница», «Аптека», «Транспорт на праздничных улицах» и другие. Дидактические игры «Собери из частей целое», «Отгадай, что в мешке деда Мороза», «Путешествие по городу», «Узнай на картинке» и другое. Театральная игра «Заюшкина избушка» (кукольный театр), «Лесная история « (театр на фланелеграфе, настольный театр), Театр теней «Зимние забавы» Беседы «Село, в котором я живу», «Интересные места в городе», «Я люблю бывать с мамой и папой...», «Как мы готовимся дома и в детском саду к новомуднему празднику» и другие. Задушевные беседы «Доброго дня», «Веселого дня», «Когда мне скучно и грустно» и другие Ситуативный разговор и речевые ситуации по теме Составление новогодних сказок и рассказов	Зарисовка нашего села; лепка скульптурных экспозиций; дидактические игры «Найди здание», «Подбери знак», «Расположи административные здания на карте села и расскажи о них»	Иллюстративно-выставочный материал; художественно-литературные произведения; ТСО: фонд видео слайдов; фильмов или аудио записи; стилизованные карты, схемы.

	Познавательно-исследовательская	Сочинение описательных рассказов «Дед Мороз везет подарки», «Снегурочка играет со зверюшками», «Снеговик охраняет елки» Сочинение сказочных историй «Как то раз под новый год». Отгадывание загадок из сундука Деда Мороза. Дидактические игры «Скажи дальше», «Составь предложение», «Придумай символ». Экскурсии по селу (село «зимнее», «новогоднее», «спортивное», «промышленный» и другое) Литературно – музыкальный салон «Моё любимое село» Книжная выставка «Писатели и поэты нашего края» Наблюдения за сезонными изменениями в природе, за преобразованием села к празднику, за изготовлением старшими детьми снежных горок и поделок из снега и другое. Циклические наблюдения за елочкой и другие. Решение проблемных ситуаций «Все дороги замело, как Дед Мороз приедет на праздник», «Снегурочка не успела оповестить всех лесных зверюшек о празднике» и другие. Экспериментирование «Льдинки», «Ледяные узоры», «Освобождение из плена (бусинки, камешки, листья, маленькие игрушки). «Чья тень интереснее» Рассматривание открыток, иллюстраций; книг,		
--	---	--	--	--

		альбомов, фотоальбомов; схем; картин. Коллекционирование «Новогодние игрушки» Моделирование «эскизы узора для Снегуркиной шубки», схем ухода за растениями и животными («паспорта» растений и животных), схем расположения развивающих уголков в группе и другое. «Забавная кулинария» из снега Реализация проекта «Мастерская Деда Мороза и Снегурочки»		
	Трудовая	Совместные действия с родителями и воспитателями по созданию проекта «Мастерская Деда Мороза и Снегурочки», по оформлению снежных построек и другое. Дежурства по столовой Задания подбор открыток и картинок о новогоднем празднике в селе.		
	Двигательная	Подвижные игры по желанию детей и программные Хороводные игры Спортивные развлечения «Всем, кто хочет быть здоров», «Снежный бой», «Зимняя зарядка»		
	Чтение художественной литературы	Чтение литературных произведений о крае, литературных и сказочных произведений о новогоднем празднике, о зиме. Обсуждение вопроса «Почему украшают елку» и других		

	Музыкально-художественная Продуктивная	Разучивание стихотворений о крае, новогоднем празднике, о зиме. Слушание музыкальных произведений и песен о зиме, новогоднем празднике, крае. Исполнение песен о зиме, новом годе, крае. Оформление проекта «Мастерская Деда Мороза и Снегурочки» (открытки, плакаты, газеты, игрушки и другое). Лепка «Новогодние игрушки» (мастера «стеклодувного цеха)», «Кто придет к новогодней елке в лесу?», «Подарки для зверюшек», «Угощение на праздник» и другое. Аппликация: «Новогодние открытки», «Новогодний плакат», «Узор на шубку Снегурке», «Украсим мешок Деду Морозу» и другое. Рисование «Пригласительный билет», «Зимняя картинка», «Подарки на праздник» и другие.		
5.«Это улица родная, а на ней наш детский сад» Цель: Формирование представлений о своей улице, о правилах поведения на улице в селе Итоговое	Игровая	Сюжетные игры: «Семья» (рождественские колядки), «Детский сад», «Магазин», «Транспортное депо», «Автомастерская» и другие. Дидактические игры: «Что кому нужно для работы», «Распутай путаницу», «Найди свой дом на карте микрорайона (на схеме)», «Подбери груз для машины» и другие. Театрализованная игра «Про машину» (настольный театр).	Конструирование зданий улицы (настоящего и прошлого); рисование, лепка, аппликация, ручной труд на темы «Моя улица», «Зима», «Новый год», «Рождество»; игры (сюжетно-ролевые);	Фотографии, иллюстрации, картинки, альбомы домов, деревьев, транспорта, деятельности людей; конструктор, модели для обыгрывания построек; пополнение демонстрационного и раздаточного материала по теме; Материал и оборудование

	Трудовая	гремит»(крупя, бумага, фольга, песок, вода), «Мир меняет цвет» (пластик), «Прятки и поиски» (с фонариком) Коллекции: «Подарки зимы» Моделирование схемы улицы, на которой расположен детский сад (живут дети) и другие. Моделирование правил поведения на улице, игровых ситуаций. Конструирование «Моя улица родная» (с использованием предметов - заместителей) и другое Рассматривание иллюстраций, книг, альбомов, фотоальбомов, открыток, буклетов; рассматривание схем, карты округа; фотографий, открыток, иллюстраций с изображением достопримечательных мест района; Дидактические игры: игры – задачки «Дни недели», «Который час», «Что дальше», «Рисование с помощью штампов на снегу», «Ледяной пазл и другие. Оформление альбома «Моё любимое село»; Просмотр видео материалов о родном селе Совместные действия со взрослыми по подготовки к рождественским колядкам, по созданию макета «Моя улица родная. а на ней наш детский сад» Задания: Совместное с родителями изготовление объемных фигур для оформления		
--	----------	---	--	--

	Двигательная Чтение художественной литературы Музыкально художественная Продуктивная	улицы и другое. Подвижные игры по желанию детей и программные. Спортивные игры и забавы «Весело зимой» Чтение литературных и сказочных произведений о людях, чьими именами названы улицы, о зиме, о зимних забавах, о зимней природе. Разучивание стихотворений о зиме, о природе. Обсуждение названий улиц. Слушание музыкальных произведений и исполнение и песен по теме. Музыкально – дидактические игры: «Какой инструмент подает звук?», «Угадай песенку» и другие. Лепка «Кто плясал под елкой?», «Рождественские угощения», «Снеговики», «Зимние постройки», «Девочка в длинной шубке» и другие. Аппликация «Рождественская открытка», «Маски для колядок» (совместно со взрослыми), «Наша улица родная...» и другие. Рисование «Что мне понравилось на новогоднем празднике», «Зимняя картинка», «Рождественская открытка», «Дома на нашей улице», «На нашей улице разный транспорт» и другие.		
--	--	---	--	--

6.Защитники земли русской Цель: способствовать развитию у детей представлений о защитниках Родины (от древних богатырей до героев современности). Итоговое мероприятие: <i>Костюмированное театрализованное представление «Дух Богатырский»</i>	Игровая Коммуникативная Познавательно-исследовательская	Сюжетные игры: «Три Богатыря (по былине)», «В некотором царстве, в сказочном государстве», «Русский флот», и другие. Дидактические игры: «Подбери Богатырю доспехи», «Что кому нужно», «Четвертый лишний», «Подбери оружие», «Русская флотилия», «Парашютисты», «Сложи картинку», «Найди предмет по описанию» и другие. Театрализованная игра «Богатыри» (по былинам, рассказам детей). Беседы «О русском каравае и овсяном киселе», «О русской деревне и ее жителях», «Промыслы на Руси», «Праздники на Руси». Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме. Отгадывание загадок о технике, военных доспехах и другое. Составление описательных рассказов о технике, Богатырях, военных доспехах и другие. Составление рассказов «На героя и слава бежит» (по пословице). Составление новой сказки о Богатырях Дидактические игры: «Откуда хлеб на стол пришел?», «От ворот поворот» и другие. Разбор понятий «ограда», «городить», «огород», «город». Экскурсии – путешествия «История великих сражений» (по стилизованной карте).	Сюжетные игры по теме. Дидактические игры с несложным сюжетом. Разыгрывание сюжетов о Богатырях. Рассматривание картин, картинок, иллюстраций по теме. Сбор материала и рассматривание коллекций Конструирование из напольного и настольного конструктора по теме. Рассматривание книг по теме. Лепка, аппликация, рисование по теме.	Атрибуты для сюжетных игр «Три Богатыря (по былине)», «В некотором царстве, в сказочном государстве», «Русский флот», и другие. Дидактические игры «Подбери Богатырю доспехи», «Что кому нужно», «Четвертый лишний», «Подбери оружие», «Русская флотилия», «Парашютисты», «Сложи картинку», «Найди предмет по описанию» и другие. Фотоальбом, иллюстрации, открытки «Защитники земли русской» Материал для экспериментирования. Коллекции Конструктор напольный и настольный. Материалы для создания стилизованной карты. Материал и оборудование для спортивных упражнений, игр и
--	---	---	---	--

	Трудовая Двигательная	Наблюдения за сезонными изменениями в природе Наблюдения за действиями людей в сражениях (по видео фильмам, слайдам). Решение проблемных ситуаций: «Словом можно убить, словом можно спасти...», «Кто прав» и другие. Эксперименты по теме. Коллекции: «Русский флот», «Богатыри», «Солдаты русской Армии» и другое. Моделирование стилизованной карты «История великих сражений» и другое. Моделирование правил поведения воина (личностные качества). Конструирование «Флот Российский», «Эскадрилья», «Крепость» и другое Совместные действия по подбору и изготовлению материала для стилизованной карты, коллекций и другое. Задания: совместно с родителями изготовление и ремонт игрушек и предметов в мастерской «Самоделкино». Подвижные игры (спортивные, туристические, эстафетные, военно – прикладные) программные и по желанию. Игровые упражнения на формирование физических и волевых качеств. Русские народные игры.	развлечений. Книги по теме. Музыкальные произведения и песни по теме. Материал для художественно – творческой деятельности.
--	---	---	---

	Чтение художественной литературы Музыкально-художественная Продуктивная	Спортивные развлечения. Чтение литературно – художественных произведений (рассказы «Храбрый утенок» Б.Житков, «Умей обождать» К.Ушинский, из книги «Моя страна Россия» Н.Ф. Виноградовой) и другие. Разучивание стихотворений по теме. Обсуждение поступков литературных и мультипликационных героев по видео фильмам и слайдам. Слушание музыкальных произведений и исполнение песен по теме. Музыкальное развлечение «Славится земля русская богатырями своими». Лепка «Солдат», «Боевая техника», «Богатырский конь» и другое. Аппликация «Украсим доспехи», «Военные корабли», «Самолеты на рейде» и другое. Рисование «Картинка о сражении», «Русский солдат», «Военные корабли», «Самолеты на рейде», «На право пойдешь ...» и другое. Мастерская «Самоделкино» ремонт и изготовление игрушек и предметов.		
7.«В горнице моей...» Цель: Содействие приобщению	Игровая	Сюжетные игры: «Семья» (В гости к Домовенку Кузи – русская народная изба, русская народная одежда, мебель, предметы быта), «Детский сад» (Пасха), «Путешествие на	Игровые действия в русской избе у Домовенка Кузи (или в уголке народной	Русские народные костюмы. Музыкальные инструменты. Игрушки: Петрушки,

дошкольников к истокам русской народной культуры Итоговое мероприятие: <i>семейно – групповой проект «Ярмарка широкая»</i>	Коммуникативная	транспорте» (внимательный водитель), «Магазин» («продукты» и «сувенирная лавка») и другие. Дидактические игры: «Домовенок Кузя спрятался в избе» (по схеме, плану) «Что перепутал художник?», «Чего не стало?», «Хозяйкины помощники» (предметы быта) «Собери куклу на праздник», «Оденем куклу на прогулку» и другие. Театрализованная игра: «Посиделки» (с использованием русского народного фольклора). Театр Петрушки «Сказки старой избы» и другое. Рассказ взрослых о старинных обычаях встречи весны, о глиняной свистулке и другие. Беседы о весне (по пословицам и поговоркам), о мебели, предметах быта из «Русской избы»(из прошлого посуды,. одежды, мебели). Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме (Знакомство с предметами русского быта, описание предметов, действия с ними и другое). Отгадывание загадок «Кто спрятался?» (отгадывание загадок о домашних животных, о весне, воде, солнце)) Составление описательных рассказов о русском костюме, русских народных музыкальных инструментах (по мнемотаблицам). Пересказ сказки «Зимовье зверей». Дидактические игры «Как вести себя в гостях»,	культуры) с предметами русской утвари и одежды; Игры в уголке ряженья Игры с Петрушкой Действия с музыкальными инструментами, предметами народного быта, персонажами для театральных постановок. Действия с материалами для экспериментирования. Дидактические игры с несложными правилами. Рассматривание иллюстраций, книг, картин, картинок, фотографий по теме (рассказывание по ним) Рассматривание творческих работ мастеров на выставке Лепка, аппликация и	скоморохи. Иллюстрации «Наши праздники» Аудиозаписи русских народных песен, закличек. Просмотр семейного архива «Праздники в семье», видеофонда «Семейные праздники» ТСО: аудиозаписи и видеотека Материал и оборудование для игровой, продуктивной, познавательно – исследовательской (совки, сита, ведерки, миски, крупа, песок, камешки; различные вещества для растворения в воде, стаканы с чистой водой, ложки или палочки, подносы. картинки с изображением представленных веществ)и другой деятельности.
--	-------------------------------	--	---	--

	Познавательно-исследовательская «Слова приветствия (благодарности, прощания и другие)», «Расскажи о Домовенке Кузе» и другие. Экскурсия на огород «Во саду ли, в огороде» (подготовка грядок, посадка семян, полив), по окрестностям детского сада («Приметы весны»). Наблюдения за трудом взрослых и старших детей на огороде. Наблюдения за сезонными изменениями в природе. Наблюдения за птицами и другими живыми существами. Циклические наблюдения за всходами на грядке и в ящиках с рассадой. Решение проблемных ситуаций: «Злой волшебник заколдовал всходы», «Нет леек», «Мало скворечников», «Из крана течет вода», «Упал в лужу» и другие. Эксперименты «Волшебное сито» (способ отделения камешков от песка, мелкой крупы от крупной), «Что растворяется в воде?» и другие. Коллекции: «Камни», «Вещества» и другое. .Моделирование лоскутного одеяла. Конструирование «Изба», «Мебель», «Терема», «Мосты», «Машины и телеги» и другое Совместные действия со взрослыми по подготовке атрибутов для игр, для театрализованной деятельности, по сбору	рисование по теме в уголке по изоделятельности. Работа над поделкой в Мастерской. Рассматривание народных инструментов и другое.	
	Трудовая		

	Двигательная Чтение художественной литературы	коллекций, по поиску иллюстраций и картинок старинного русского быта, костюма, обихода и другое. Задания: Совместное с родителями подготовка мини – проекта для участия в итоговом мероприятии, изготовление и украшение пасхальных яиц (из разных материалов), скворечников (ко дню Земли), подготовка грядок (для посадки) на огороде, выращивание рассады и другое. Подвижные игры программные и по желанию детей. Народные и хороводные игры «Люб ли сосед, любя ли соседушка», «Коршун», . Спортивное развлечение «Добры молодцы да красны девицы» Чтение и рассказывание сказок «Гуси - лебеди», «Золотое веретено», «Лисичка со скалочкой», «Петушок – золотой гребешок», «Лиса и козел», «Заюшкина избушка», «Лисичка- сестричка и серый волк», «Крошечка - Ховрошечка»и других. Разучивание потешек «Ай, тари, тари, тари, «Наш козел», про корову и бычка, «Бычок – резвые ножки», заклички о весне, дразнилки, скороговорки, небылицы, перевертыши (потешный фольклор) Обсуждение повадок сказочных героев		
--	---	--	--	--

	Музыкально-художественная	Слушание народных инструментов, музыкальных произведений и исполнение народных песен, частушек. колыбельных «Ходит сон близ окон» (колыбельные) и других. Музыкально – дидактические игры: «Угадай по звуку?», «Кто позвал?», «Угадай мелодию», «Собери из частей целое (народные инструменты)», «Оркестр» и другие. Знакомство с народными инструментами: гусли, ложки, балалайка, мандалина, свистулька и другие. Инсценирование песен. Игровой досуг «Скучен день до вечера, коли делать нечего» Ряженье «Чудесный сундучок»		
	Продуктивная	Лепка «Жаворонок» (рельеф), «Куличики», «Жаворонки», «Яйца - гремучки», «Бирюльки», «Дымковские шары - гремучки», «Крендельки», «Птички» и другие. Аппликация «Аппликация из готовых шаблонов» (найди фигуре место на общей картинке)- коллективная), «Орнамент на полосе, «Игрушки для Домовенка Кузи», «Украсим косоворотку Домовенку Кузи» и другие. Рисование «Агашка» (ропись одним пальцем), «Открытки о весне» (кляксопись), рисунки к Юровой: рыбак, охотник, пастух, «Шкатулка для		

развлечение «Сильные, смелые, ловкие люди нужны городу»	Познавательно-исследовательская	Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.. Составление творческих рассказов о временах года, запахах и звуках, на тему: «Весна» и других Составление описательных рассказов «Транспорт села», «Здания села» и другое. Конкурс чтецов стихотворений о крае, о весне. Экскурсия по городу (выездная с родителями и по стилизованным картам) Экскурсия по окрестностям детского сада. Наблюдения за сезонными изменениями в природе, за трудом и отдыхом людей в городе и другие. Решение проблемных ситуаций: «Одинаковые дома, можно заблудиться », «Дорожные знаки – труд шофера», «Если случилась беда», «Что делать если потерялся» и другие. Экспериментирование с семенами (посев семян в разную почву, где быстрее прорастут), «Угадайка» (зависимость веса предмета от материала) Коллекционирование: «Транспорт города и села» (марки, открытки, фотографии, иллюстрации, магниты, игрушки, наклейки мини скульптуры) и другое. Моделирование стилизованной карты зданий и транспорта города и села. Рассматривание картин, иллюстраций,	«Город», «Село». Моделирование стилизованной карты «Село». Рассматривание коллекций, карт по теме. Лепка, аппликация, рисование, художественный труд в уголке творческой деятельности рассказывание о своих действиях.	почвой, семена растений Модели «Город», «Село». Стилизованная карта «Село». Коллекции, видео фильмы, карты по теме. Материалы для изобразительной, музыкальной деятельности, художественного труда.
---	---	--	---	--

		фотографий, картинок, видео фильмов, карты края и другое. Рассматривание предметов быта (мебель, посуда, бытовые предметы) и другое. Совместные действия детей по изготовлению стилизованной карты «Наше село» (девочки – здания и украшения для села с мамами, мальчики –транспорт, мосты, архитектурные памятники с папами). Дежурства по столовой, по уголку природы, по подготовке материала для совместной деятельности. Индивидуальные и групповые поручения по теме. Задания: подбор и изготовление материала и информации для создания стилизованной карты «Наше село» и ее защиты. Подвижные игры (по желанию детей и программные) Хороводные игры Спортивные упражнения Спортивное развлечение «Сильные, смелые, ловкие люди нужны городу». День здоровья Чтение литературно- художественных произведений писателей и поэтов Ставрополя. Разучивание стихотворений о городе, природе и другие.		
	Трудовая			
	Двигательная			

	Чтение художественной литературы Музыкально-художественная Продуктивная	Слушание музыкальных произведений и исполнение песен Ставропольских композиторов по теме Импровизация по теме. Лепка «Скульптура» (по открыткам и фотографиям знакомых скульптур «Украшения для родного села» (лавочки, клумбы и другое), «Мосты», «Овощи и фрукты для магазинов» и другое. Аппликация «Транспорт» (коллективная), «Цветы на клумбах», «Салют на день Победы» и другое. Рисование «Транспорт на улицах села» (коллективная), «Высадим цветы на клумбы», «Салют на день Победы», «Картинка о том, что было самым интересным в этом месяце» и другое		
--	---	--	--	--

Приложения к программе

1. Итоговые задания для детей 4-5 лет (смотрите в файле «Итоговые задания для детей 4-5 лет.doc»).

2. «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» в формате pdf (смотрите в файле «fgos_do_21.11.2013 ФГОС ДО.pdf»).